

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A2 – Prova B (13A2BZ) – 70 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: ☐ BI ☐ CC ☐ Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

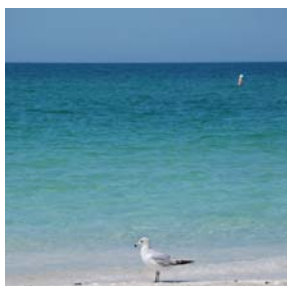
- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (20 minutos)**Grupo I – 6 pontos**

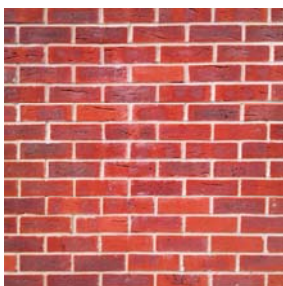
Escuta a notícia com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas.

Vais ouvir a notícia duas vezes.

1. Para o Festival da Luz, a cidadela de Cascais transforma-se em...



a)

☐

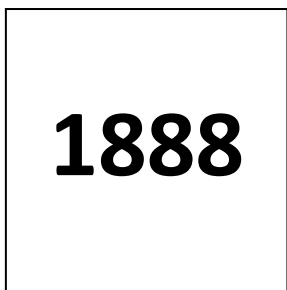
b)

☐

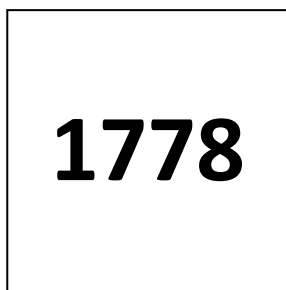
c)

☐

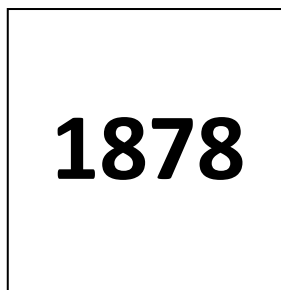
2. A luz acendeu-se no país pela primeira vez em...



a)

☐

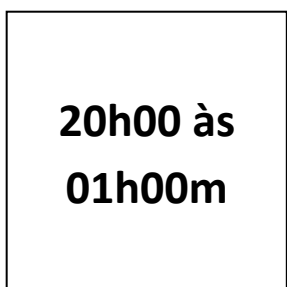
b)

☐

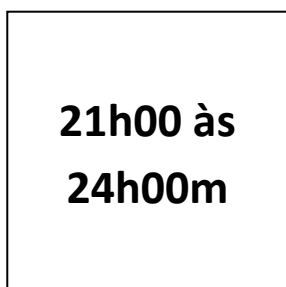
c)

☐

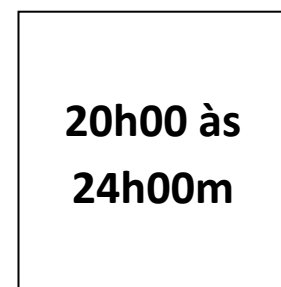
3. O Festival da Luz de Cascais pode ser visitado das...



a)

☐

b)

☐

c)

☐

Grupo II – 8 pontos

Escuta o excerto da entrevista realizada à cantora e atriz Ana Brandão. Completa as frases 1, 2, 3 e 4 da coluna A com a opção adequada da coluna B (A-F), escrevendo à frente de cada frase a letra correspondente.

Há duas opções da coluna B que não devem ser utilizadas.

Vais ouvir a entrevista duas vezes.

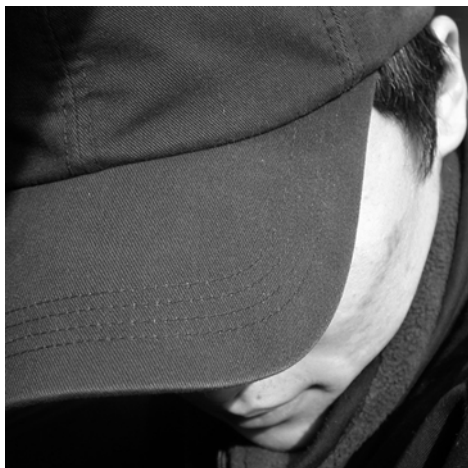
Coluna A	
1. No momento da entrevista, a atriz e cantora tem	
2. Ana Brandão sobrevive mais como	
3. A entrevistada tirou o curso de	
4. Ana Brandão acha que não é cantora mas	

Coluna B
A. atriz.
B. atriz de cinema.
C. cantora.
D. uma atriz que canta.
E. atriz de teatro.
F. trinta e oito anos.

Grupo III – 11 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Faz a correspondência entre as imagens e as personagens, escrevendo os nomes próprios por baixo de cada imagem.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____

Tiago Rui Ricardo António



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do professor para continuar.

Página deixada em branco.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (40 minutos)

LEITURA

Grupo I – 5 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Assinala com uma cruz (X) a opção correta para cada uma das falas do Francisco, tendo em atenção a fala anterior e a fala seguinte.

O Tomás está em casa do Francisco. Os amigos preparam-se para jogar jogos de computador...

Tomás: Quais são os jogos novos que tens?

Francisco: (1)

a) Tenho um jogo novo de piratas, muito giro.	
b) Não tenho nenhum jogo novo.	
c) Tenho vários jogos novos.	

Tomás: Então, dá-me esse para eu experimentar. Como é o jogo?

Francisco: (2)

a) Nada fácil. Só agora é que estou a começar a entendê-lo.	
b) Ainda não o joguei.	
c) É muito simples. É sobre um pirata que quer encontrar a fonte da juventude.	

Tomás: Isso parece muito giro. Quantos níveis tem?

Francisco: (3)

a) Ainda não sei.	
b) Acho que tem uns 15 níveis.	
c) Não sei bem. Só joguei até ao nível 3.	

Tomás: Com esses níveis todos, deve ser difícil. Posso jogar agora?

Francisco: (4)

a) Claro que sim. Vais gostar.	
b) Só podes jogar daqui a um bocado.	
c) Agora não. Emprestei-o ao Jorge.	

Tomás: Que bom! Então dá-me lá o jogo.

Francisco: (5)

a) Toma. Vamos lá ver quantos níveis consegues passar.	
b) Primeiro tenho de o procurar, não sei bem onde está.	
c) Está na casa do meu vizinho.	

Tomás: Obrigado. Se calhar vou já perder no primeiro nível, porque ainda não conheço o jogo.

Grupo II – 5 pontos

Lê o postal que o Bruno escreveu ao seu irmão Alexandre. Preenche os espaços em branco, selecionando da lista a palavra adequada.

Há três palavras que não devem ser utilizadas.

Lisboa, 24 de abril de 2013 Olá Alexandre, Como estás? Eu estou ótimo. A viagem (1) _____ muito bem e sinto-me muito entusiasmado por estar em Portugal. Amanhã é um feriado muito (2) _____. Sabias que este feriado é por causa de um golpe de estado chamado <i>Revolução dos Cravos</i>? Foi uma revolução pacífica, pois os soldados punham cravos, que a população lhes dava, nos canos das espingardas. Estou (3) _____ por ir ver amanhã um espetáculo numa grande praça chamada Terreiro do Paço. Vou filmá-lo para depois poderes (4) _____ também. Bem, vou despedir-me. Tenho de (5) _____, vou agora ao Jardim Zoológico. Beijinhos. Bruno	Alexandre Gomes 110, Waterkant Street Cape Town 8001 South Africa
---	---

correu / esteve / ansioso / importante / ir / ter / ver / vir

Grupo III – 5 pontos

Lê o excerto da história *Vinte e Cinco a Sete Vozes*, de Alice Vieira.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

Mas então a nossa conversa vai ser sobre o 25 de Abril de 1974, não é? Nessa altura eu já não estava na escola onde o Paulo andou, tinha sido colocada mais cá para baixo, numa aldeia chamada Vale de Mu, lá para a serra do Caldeirão. Aquilo era uma terra onde não havia nada, nem vinha no mapa, a escola não tinha condições nenhuma, mas nenhuma! Agora já estou **reformada**, como deve calcular, mas quando ainda estava no ativo e ouvia colegas meus queixarem-se das más condições das escolas onde ensinavam, só tinha vontade de os levar a Vale de Mu para eles verem o que era uma escola **degradada**. Não que as nossas escolas de agora estejam todas bem, não é isso, mas comparadas com a de Vale de Mu são o **paraíso**! Se calhar essa escola hoje até já nem existe, se calhar até já fechou, como tantas por esse país fora.

Alice Vieira, *Vinte e Cinco a Sete Vozes*, Lisboa, Editorial Caminho, 1999

Vocabulário

reformada: pessoa que já não está no ativo (na sua profissão)

degradada: muito velha, a cair

paraíso: lugar com muitas qualidades

1. Lê as frases seguintes e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

a) A pessoa que conta esta história é uma professora.	
b) Por altura do 25 de abril de 1974, ela já não estava na mesma escola do Paulo.	
c) A escola de Vale de Mu era semelhante a outras escolas do país.	
d) A pessoa que conta a história já não está a trabalhar.	
e) Ela tem a certeza de que a escola de Vale de Mu já não existe.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto que acabaste de ler.

a) A antiga escola de Vale de Mu	
b) As escolas de Portugal, nos nossos dias	
c) O 25 de Abril de 1974	

Grupo IV – 5 pontos

Lê as frases seguintes (1-5). Cada uma delas refere-se a um dos avisos (A-G).
Faz a correspondência entre as frases e os avisos, escrevendo à frente de cada frase a letra do aviso correspondente.
Há dois avisos que não devem ser utilizados.

1. Se tiver um número, será atendido por ordem de chegada.	
2. Só os trabalhadores da empresa podem passar.	
3. A loja vai estar fechada para obras durante um período de tempo curto.	
4. Os clientes podem ser atendidos das 9h às 13h e das 14 às 19h.	
5. Nunca deve conduzir quando beber bebidas alcoólicas.	

A

AVISO

Retire uma senha e aguarde a sua vez.



B

AVISO

Se beber não conduza.



C

AVISO

Proibida a entrada de estranhos ao serviço.



D

AVISO

Evite o consumo de bebidas alcoólicas.



E

AVISO

A loja abre das 9h às 19h. Almoço das 13h às 14h.



F

AVISO

Estamos em remodelação. Seremos breves.



G

AVISO

Não abrir esta porta.



Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, selecionando, do quadro abaixo, a palavra adequada.

Açores, As Nove Ilhas do Atlântico

Mas a história deste arquipélago não fica ainda por aqui. É que, em 1452, Diogo de Teive e o seu filho João descobriram **(1)** _____ duas ilhas, as que mais tarde se chamariam Flores e Corvo. Desta forma, estava completo **(2)** _____ o arquipélago dos Açores.

(3) _____ ilhas foram-se desenvolvendo ao longo dos tempos e muitas foram **(4)** _____ riquezas que nela foram produzidas. Além disso tornaram-se um verdadeiro porto de abrigo. Ao regressarem **(5)** _____ longas viagens feitas à Índia ou **(6)** _____ Brasil, muitos capitães passaram a ter o hábito **(7)** _____ parar por ali.

“Açores, As Nove Ilhas do Atlântico”, Coleção A Aventura dos Descobrimentos, Jornal Expresso

(1)	mais / menos / quase
(2)	bastante / tudo / todo
(3)	Destas / Estes / Estas
(4)	as / às / os
(5)	dos / das / por
(6)	a / ao / em
(7)	em / por / de

ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e seleciona apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 40 e 50 palavras.

Tarefa 1

Estás de férias nas ilhas dos Açores e recebeste uma mensagem de correio eletrónico do teu melhor amigo. Escreve uma resposta, tendo em atenção o conteúdo da sua mensagem e as perguntas que ele te coloca.

Data: 10 de agosto de 2013	Assunto: Férias
De: Frederico	Para: luis.santos@sapo.pt

Olá, Luís!

Como estás? Como é que correu a viagem?

Nunca fui aos Açores, por isso tens de me mandar umas fotografias.

O que é que já visitaste?

A minha prima já aí esteve e falou-me de umas piscinas naturais de água quente e de umas praias fantásticas? Já lá foste?

Afinal estás na casa dos teus tios ou foste para outro local? E a comida, é boa?

Responde depressa! Estou curioso!

Um abraço.

Frederico

Data: _____	Assunto: _____
De: _____	Para: _____

Relata o que fizeste e descreve alguns locais onde estiveste. No teu texto deves referir os seguintes aspetos:

- Atenção:** não deves escrever o teu nome nem os teus dados pessoais.

Consegui, finalmente, realizar as minhas férias de sonho.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global (3 pontos):	
Apreciação por parâmetros (7 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	

Total →

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global (5 pontos):	
Apreciação por parâmetros (10 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	

Total →

CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA: